



„Psallite” Kárpát-medencei gyülekezeti ének, egyházi népének és zsoltáreklési verseny

Versenykiírás a 2026/2027. tanévre



- 1. A verseny alapítója:** a Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kara
- 2. A verseny meghirdetője:** a Károli Junior Akadémia és a Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kara
- 3. A verseny célja:**

A magyar egyházzenei értékek megőrzése, az anyanyelv és egyházi ének iránti szeretet erősítése, a tehetséggondozás, a tehetséges tanulók és a fejlesztő pedagógusok közötti Kárpát-medencei kapcsolatok támogatása. Szeretnénk feleleveníteni a Maróthi György (1715–1744) nagyérdemű debreceni professzor által kezdeményezett négyszólamú, társas zsoltáreklést, ezáltal kapcsolódni a korabeli kollégiumi gyakorlathoz. A verseny további célja a hagyományörzés: a magyar népi hagyományok, nyelvjárások és a keresztyén értékek megtartása, erősítése, vonzóvá tétele a fiatalok számára.

4. A verseny anyaga:

Az a cappella (hangszerkíséret nélküli) egyéni és kamaraének-verseny a Nemzeti alaptanterv és a kerettantervek évfolyamonként meghatározott gyülekezeti énekei, egyházi népénekei és zsoltárenekei mellett lehetőséget ad szabadon választott énekek (tradicionális magyar nyelvű egyházi énekek, zsoltárenekek) bemutatására. A versenyzők indulhatnak egyénileg, énekes kvartett és kamarakórus kategóriában is. Három szabadon választott egyházi népéneket vagy zsoltáreneket énekelnek szólóének vagy énekes kvartett vagy kamarakórus felállásban – minden fordulóban a kiválasztott énekekkel (nem kell minden fordulóra újakat megtanulni).

5. A verseny formája és szervezői:

A verseny szervezője a Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kara. A verseny két fordulóban zajlik.

- 1. forduló: A verseny válogató fordulójának megvalósítói a magyarországi és határon túli egyházi fenntartású középfokú köznevelési intézmények, amelyet helyi szinten rendez meg minden nevező intézmény.
- 2. forduló: A verseny döntője minden résztvevő számára egységesen, a központi szervezők rendezésében zajlik Nagykőrösön. Megvalósítója a Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Karának Hittanoktató- és Kántorképző Intézete.



6. A verseny kategóriái:

- I. kategória: szólóének;
- II. kategória: énekes kvartett (4 fő);
- III. kategória: kamarakórus (max. 16 fő).

7. A felkészüléshez felhasználható irodalom:

Az egyéni versenyre való felkészüléshez ajánljuk a tantervi követelményeknek megfelelő tankönyveket, valamint a különböző felekezetek énekeskönyveit (Református énekeskönyv, Evangélikus énekeskönyv, Éneklő egyház – római katolikus énekeskönyv), a Magyar Tudományos Akadémia Zenetudományi Intézetének honlapján elérhető adatbázisokat (kottákat, hangfelvételeket), Dobszay László – Németh István *A magyar népének népzenei felvételeken* c. kiadványt, Csomasz Tóth Kálmán *A XVI. század magyar dallamai* c. könyvét.

Az énekes kvartett- és kamarakórus-versenyre való felkészüléshez ajánljuk Maróthi György genfi zsoltárok feldolgozásait, A ReZeM (Református Egyházzenesz Munkaközössége) és a LFZE Egyházzenei Tanszékének kiadványait, Arany Sándor *Magyar zsoltárok*, Soóky István *Iskolai kórusok könyve* c. kiadványokat, valamint a Budapesti Énekes Iskola segédleteit vagy egyéb magyar nyelvű egyházi népének vagy zsoltárok feldolgozásait tartalmazó kottákat.

8. A nevezés módja, határideje:

A versenyben részt vehet valamennyi magyarországi és határon túli egyházi fenntartású közép fokú köznevelési intézmény nappali munkarendű tanulója. A tanulónak a versenyre az iskola énektanáránál kell jelentkezni. A közép fokú köznevelési intézmények 2026. október 12-ig regisztrálhatnak a Károli Gáspár Református Egyetem által működtetett jelentkezési felületen: <https://pk.kre.hu/index.php/esemenyek/psallite-enekverseny>

A Kárpát-medencei döntőre 2026. november 2-ig kell a továbbjutók nevét és a szükséges nyilatkozatokat megküldeni a Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kara által működtetett e-mail-címre: psallite@kre.hu. Az 1. fordulóban iskolánként minden kategóriában legfeljebb 1-1 továbbjutó küldhető a Kárpát-medencei döntőre.

A határidő után érkezett nevezéseket a szervező nem fogadja el.

9. A verseny ütemezése

A szervezők 2026. szeptember 15-ig küldik ki az iskoláknak a versenyfelhívást. A verseny 1. és 2. fordulójában a tanulók/tanulócsoportok három szabadon választott egyházi népéneket vagy zsoltáréneket énekelnek el szólóének vagy énekes kvartett vagy kamarakórus felállásban. (Nem kell minden fordulóra új műveket megtanulni.)

A verseny 1. válogató fordulóját a Kárpát-medencében helyi szinten rendezi meg minden közép fokú intézmény. A magyarországi és a határon túli helyszíneken a közép fokú köznevelési intézmények ekkor tartják meg az 1. fordulót. Helyszín: saját iskola vagy partneriskola.

Az 1. forduló időpontja: 2026. október 12. – november 2.



Az 1. középiskolai fordulóról (9–12. évfolyam) iskolánként minden kategóriában 1-1 tanuló vagy tanulócsoport juttatható tovább a Kárpát-medencei (nagykőrösi helyszínű) döntőre, tehát az adott kategóriában 1. helyezést elért versenyző/együttes.

Az intézményi fordulóban résztvevők és a Kárpát-medencei döntőbe továbbjutók nevét a megfelelő adatlapon 2026. november 2-ig kell megküldeni a Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kara által működtetett e-mail-címre: psallite@kre.hu. Az 1. fordulóból iskolánként minden kategóriában legfeljebb 1-1 továbbjutó küldhető a Kárpát-medencei döntőre.

A 2. forduló helyszíne: Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kar (2750 Nagykőrös, Hősök tere 5.) A 2. forduló (Kárpát-medencei döntő) minden továbbjutó számára egységesen, a központi szervezők rendezésében zajlik Nagykőrösön.

A 2. forduló időpontja: 2026. november 20.

A 2. Kárpát-medencei (nagykőrösi helyszínű) döntőn kategóriánként 1-1 győztest, valamint 2. és 3. helyezettet, továbbá különdíjasokat hirdetünk ki. A szervező fenntartja magának a jogot, hogy egyes helyezéseket nem ad ki, vagy megosztott helyezéseket ad ki.

Az intézményi fordulók versenyszabályzatnak megfelelő lebonyolításáért a benevező iskolák vállalnak felelősséget. A Kárpát-medencei döntőnek a megszervezéséért és lebonyolításáért a központi szervezők vállalnak felelősséget.

A verseny minden fordulójában **ingyenes a részvétel**. A nagykőrösi vasútállomástól a transzfert az Egyetem biztosítja. A Kárpát-medencei döntőbe küldött határon túli diákok, továbbá a távolabbi megyékben élő magyarországi tanulók, valamint meghatározott számú kísérőik a Kárpát-medencei döntő idejére – térítés nélkül – legfeljebb két éjszakára **szállást kaphatnak**.

10. Továbbjutás, a verseny díjazottjai:

- A középiskolai fordulóról (9–12. évfolyam) intézményenként minden kategóriában 1-1 tanuló vagy tanulócsoport juttatható tovább.
- A Kárpát-medencei (nagykőrösi helyszín) döntőn kategóriánként 1-1 győztest, valamint 2. és 3. helyezettet, különdíjasokat hirdetünk ki.

11.A verseny díjazása

1. forduló (magyarországi és határon túli iskolai verseny):

a központi szervezők által összeállított, a részt vevő iskolákban kinyomtatható

- emléklapok, elismerő oklevelek a tanulók számára;
- emléklapok a felkészítő tanárok számára;
- a szervezők lehetőségei szerint egyéb díjak.

2. forduló (Kárpát-medencei döntő):

- emléklap minden versenyzőnek és felkészítő tanárnak;
- minden kategória 1–3. helyezettjének, különdíjasának elismerő oklevél és könyv/kotta/CD jutalom;



- a felkészítő tanároknak könyv/kotta/CD jutalom
- a verseny helyezettjei és döntőben való résztvevői a felvételi eljárásrend során érvényesíthető többletpontokat kapnak;

A verseny helyezettjei és döntőben való résztvevői a felvételi eljárásrend során érvényesíthető intézményi többletpontokat kapnak a következő rendben:

1. helyezést elérők bármely kategóriában: 100 pont
 2. helyezést elérők bármely kategóriában: 75 pont
 3. helyezést elérők bármely kategóriában: 50 pont
- a döntő további résztvevői: 25 pont

Az egyetemi felvételi eljárás során az intézményi többletpontokat a Károli Junior Akadémia igazolja.

12. A verseny jellege: a cappella ének- és kamaraének-verseny.

13. A verseny fordulói, időpontjai és helyszínei:

1. **forduló:** 2026. október 12. – november 2.

A magyarországi és határon túli helyszíneken a helyi szervezők megrendezik az 1. fordulót.

Helyszín: saját iskola. A helyi szervezők 2026. november 2-ig rögzítik a továbbjutókat és a szükséges nyilatkozatokat a Károli Gáspár Református Egyetem által működtetett elektronikus felületen.

2. **forduló:** 2026. november 20.

Kárpát-medencei döntő

Helyszín: Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kar, 2750 Nagykőrös, Hősök tere 5.

14. A továbbjutás feltételei, a versenyzők értesítésének módja:

A tájékoztatási feladatokat a központi szervezők a nevező közép fokú köznevelési intézményekkel és az intézményi kapcsolattartókkal közösen látják el minden fordulóban.

15. A zsűri tagjai:

A zsűri elnöke: Dr. Méhes Balázs orgonaművész, a Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Karának főiskolai tanára, dékánhelyettes, tanszékvezető, a Református Korálkönyv Szerkesztőbizottság tagja, a Tiszakécskei Református Egyházközség kántora.

A zsűri tagjai a Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Karának oktatói

16. A szervezők neve, címe, elérhetősége:

Kapcsolattartó: Dr. Köncse Kriszta főiskolai tanár, a Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Karának oktatója.

Telefon: +36-20-411-39-26

E-mail-cím: psallite@kre.hu

A versenyhez kapcsolódó információk az Egyetem honlapján:

<https://pk.kre.hu/index.php/psallite-enekverseny>

<https://portal.kre.hu/index.php/kja-tanulmanyi-verseny-kozepiskolasoknak>



17. Adatvédelem:

Az adatvédelmi tájékoztató és a résztvevők számára az **adatvédelmi hozzájáruló nyilatkozat** a verseny honlapján érhető el:

https://portal.kre.hu/images/junior-akademia/KJA_egyesetett_AK_tajekoztato_20260622.pdf

A verseny minden résztvevője számára kötelező az adatvédelmi hozzájáruló nyilatkozat kitöltése. A kitöltött nyilatkozatot szkennelt formában a psallite@kre.hu e-mail-címre kell megküldeni

Nagykőrös, 2026. augusztus 19.



KÁROLI GÁSPÁR
REFORMÁTUS EGYETEM
KÁROLI JUNIOR AKADÉMIA



KÁROLI GÁSPÁR
REFORMÁTUS EGYETEM
PEDAGÓGIAI KAR