

Neumayerné Dr. Streitman Krisztina



főiskolai docens

Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kar

Egyetemi e-mail cím:

streitman.krisztina@kre.hu

Tudományos minősítés

PhD, egyetemes történelem, 2011

Disszertáció címe:

William Kemp: a comic star in Shakespeare's England

(ELTE, Középkori és Kora Újkori Egyetemes Történeti Doktori Program, summa cum laude)

Felsőfokú tanulmányok és végzettség

- 2005–2011: PhD, egyetemes történelem, Eötvös Loránd Tudományegyetem
- 1994–1996: közgazdász másoddiploma, nemzetközi kommunikáció, Külkereskedelmi Főiskola
- 1986–1991: angol nyelv és irodalom – történelem szakos tanári diploma, Eötvös Loránd Tudományegyetem

Képzettségek

- 1995 ITTT TEFL Certification - Angoltanár képzés, International House, Budapest
- 2011 English for Business - Gazdasági szaknyelvi vizsgáztató
- 2019 ELC Neurolanguage Coach® Coaching szemléletű, idegtudományi alapokra épülő nyelvoktatási módszertan

Korábbi munkahelyek, szakmai életút, oktatási tevékenység

- **2018–**: Károli Gáspár Református Egyetem, Pedagógiai Kar – főiskolai docens
- **2009–2018**: Budapesti Gazdasági Egyetem, Külkereskedelmi Kar (BGE KKK) – egyetemi adjunktus

- **2004–2009, 2012–2016:** Károli Gáspár Református Egyetem – óraadó, egyetemi adjunktus
- **2001–2004:** Berzsenyi Dániel Tanárképző Főiskola – óraadó
- **1992–1997:** Forrai Kéttannyelvű Magániskola – angol nyelvtanár
- **1990–1992:** Szakmai Továbbképző Intézet – nyelvi képzések, angol nyelvtanár

Oktatási tevékenysége során

a BGE-n Üzleti Kommunikációs tárgyak felelőse

a KRE PK-n az idegennyelvi műveltségi terület felelőse

angol nyelvi, szaknyelvi, kulturális és pedagógiai tárgyakat tanít, tanterveket és tananyagokat dolgoz ki, szakdolgozatokat vezet és bírál, valamint aktívan részt vesz felsőoktatási képzések fejlesztésében.

Oktatott tárgyak

BGE KKK:

- Üzleti Kommunikációs tárgyak
- Kontrasztív országismeret (brit, amerikai, magyar)
- Brit és amerikai médiatanulmányok

KRE BTK:

- Shakespeare-kori színháztörténet
- Brit és amerikai médiatanulmányok
- Szókincsfejlesztés angoltanároknak

KRE PK:

Nappali

- Szakmai idegen nyelv I, II. 5. (legerősebb) csoportnak *tananyag fejlesztés: Szakmai, vezetői és kulturális identitás fejlesztése*
- Idegen nyelvi fejlesztés kisgyermekkorban I. II.

Levelező

Autonóm tanulás és tanulási önreflexió tananyag fejlesztés (200 hallgató számára):

- Szakmai idegen nyelv I, II.
- Idegen nyelvi fejlesztés kisgyermekkorban I. II.

Angol műveltségi terület

- Angol tantárgypedagógia I.

- Angol tantárgypedagógia II.
- Angol gyermekirodalom
- Brit történelem
- Brit civilizáció és interkulturális kommunikáció
- Angol stílusgyakorlat II. Reading
- Angol stílusgyakorlat III. Writing

Kutatási területek:

- Brit és európai történelem, kultúrtörténet
- Interkulturális kommunikáció, nevelés
- Shakespeare-kori színháztörténet
- Angol tanítás módszertana, fiatal tanulók nyelvi fejlesztése
- Nyelvi coaching
- Reflektív tanulás és pozitív pszichológiai coaching eszközök az oktatásban
- Tanári és szakmai identitás
- Értékalapú vezetés

Tanártovábbképző kurzusok magyarul és angolul - Hungary Expert (2024, 2025, Rovinj)

I, the Successful Teacher – Building and Sustaining a Strong Teacher Identity

Playful and Motivated Foreign Language Acquisition for Children and Adults

Diversity and Collaboration – Intercultural Dialogue

Szakdolgozati témavezetés (javasolt tématerületek)

- A hatékony nyelvelsajátítás korszerű eszközei
- Nyelvtanári motiváció és a sikeres nyelvtanári énkép fejlesztése
- Az angoltanári szakmai identitás és az értékalapú vezetői szemlélet kapcsolata
- CLIL a korai idegennyelvi fejlesztésben: angol nyelvű országok kultúrája
- Az interkulturális nevelés szerepe az idegennyelv-oktatásban
- Interkulturális kompetencia fejlesztése: kulturális dimenziók és kommunikációs mintázatok megjelenése az angolórán
- Coaching szemléletű nyelvoktatás
- Dalok, mondókák, mesék és gyermekirodalom az idegennyelv-elsajátításban
- Nyelvtanulási motiváció és az autonóm, önszabályozó nyelvtanulói identitás támogatása

Nemzetközi kapcsolatok

- Erasmus+ Blended Intensive Programme-ok (BIP) tervezése és megvalósítása, nemzetközi oktatási együttműködésekben való aktív részvétel

Ösztöndíjak és mobilitások

- Erasmus+ oktatói mobilitás: CHE University of Applied Sciences (Ede), Driestar Christian University (Gouda), Hollandia – 2018, 2022–2026

- Erasmus+ felnőtt tanulási mobilitási projekt: *Innovative Methods in Teaching English*, English Matters, Dublin – 2025
- Erasmus+ BIP: *Education and Inclusion – Leadership in Cross-Cultural Dilemma Solving* (KRE, CHE, J. Selye University) – 2024
- Erasmus+ BIP: *Leadership, Discipleship and Ethics* (CHE, LCC International University, KRE) – 2025

Nemzetközi projektek és intézményi együttműködések

- QUILL – *Quality in Language Learning* nemzetközi projekt (Portugália, Olaszország) – 2022–2023
- Holland Marnix University delegációk éves fogadása: programtervezés, workshopok és reflektív tréningek vezetése, intézményi koordináció

Kutatási tevékenység

- *Nyelvi kompetenciák térben és időben* (belső kutatási projekt, három kar együttműködésében, 2022–2024)
- Nemzetközi kutatási együttműködés – University of Graz
 - Projekt: *Understanding Wellbeing Literacy in Language Teacher Education*
 - Kapcsolódó pályázat: *PLEST – Positive Language Education for Social Transformation* (OC-2024-1)
 - szerep: együttműködő kutató, koncepciófejlesztés

Szakmai tagságok

- ELTE–CEMS Centre for Early Modern Studies kutatócsoport
- MTA Tantárgy-pedagógiai Albizottság
- Csecsemő- és Kisgyermeknevelők, Óvó- és Tanítóképzők Egyesülete

PUBLIKÁCIÓK

<https://m2.mtmt.hu/api/publication?format=html&labelLang=hun&sort=publishedYear,desc&cond=authors;eq;10033888&page=2>

Könyvrészletek

- **Neumayerné Streitman, K.; Szarka, J.; Tóth, E. (2025).** *The Lifelong Learner: Professional Identity in Leadership*. In: Kovács, R.; Bentley, W.; Siba, B. (szerk.), **Ethical Leadership in Complex Times** (pp. 213–230). Paris–Budapest: Éditions L’Harmattan – L’Harmattan Kiadó – KRE.
- **Neumayerné Streitman, K.; van den Berg-Thomassen, E. (2025).** *Values-driven leadership and spiritual identity in Christian higher education: an innovative, collaborative inquiry*. In: Pap, F.; Tóth, E.; Fehér, Á. (szerk.), **Innováció a pedagógushivatásban** (pp. 142–157). Nagykovács: KRE Pedagógiai Kar.
- **Neumayerné Streitman, K.; Csontos, T. (2025).** *Positive psychological coaching tools and mentoring: Implications for wind music education*. In: Sagrillo, D. (szerk.), **Kongressbericht / Conference Volume Valencia**, Spanien 2024 (Alta Musica, Vol. 38, pp. 91–112). Berlin: Lit Verlag.

- **Neumayerné Streitman, K.** (2024). *Az énképek szerepe: az ideális, teljesítendő és félt nyelvtanár énképek tudatosítása a hosszú távú tanári motivációban.*In: Tóth, E.; Csontos, T. (szerk.), **Simonyi új dimenziókban** (pp. 33–42). Budapest: KRE.
- **Neumayerné Streitman, K.** (2024). *Sikeres professzionális identitás a tanárképzésben.* In: Tóth, E.; Csontos, T. (szerk.), **Simonyi új dimenziókban** (pp. 43–52). Budapest: KRE.
- **Neumayerné Streitman, K.; Szarka, J.; Tóth, E.** (2024). *Spiritualitás, elkötelezettség és identitás: az önsegítő eszközök szerepe a vezetésben.*In: Tóth, E.; Csontos, T. (szerk.), **Simonyi új dimenziókban** (pp. 53–68). Budapest: KRE.
- **Buzás, Zs.; Neumayerné Streitman, K.; Csontos, T.** (2024). *Nurturing talent and skill development through inclusive and intercultural music education.* In: Puskás, A.; Nagy, M. (szerk.), **Promoting Tolerance: Encounters of Education, Literature and Culture** (pp. 23–38). Komárno: J. Selye University.
- **Neumayerné Streitman, K.** (2024). *Long-term teacher motivation: tools for creating a successful professional identity.* In: Puskás, A.; Nagy, M. (szerk.), **Promoting Tolerance** (pp. 223–236). Komárno: J. Selye University.
- **Szabó, I.; Hardi, J.; Neumayerné Streitman, K.; Csontos, T.; Mócza, A.; Zseni-Petrik, A.** (2023). *Innovation in language teaching.* In: Silva, E. M. et al. (szerk.), **Implementation of Digital Language Learning Opportunities in Higher Education** (pp. 39–49). Bragança: Instituto Politécnico de Bragança.
- **Szabó, I.; Hardi, J.; Neumayerné Streitman, K.; Csontos, T.; Mócza, A.; Zseni-Petrik, A.** (2023). *Innováció a nyelvtanulásban* (multilingual edition). In: **Digitális nyelvtanulási lehetőségek megvalósítása a felsőoktatásban** (pp. 41–53). Bragança: Instituto Politécnico de Bragança.
- **Neumayerné Streitman, K.** (2023). *A hiteles, elkötelezett tanár.* In: Tóth, E.; Vallent, B. (szerk.), **A csillagokon túl** (pp. 122–127). Nagykovács: KRE PK.
- **Neumayerné Streitman, K.** (2023). *Coaching megközelítés és tanári motiváció.* In: Bárdos, D.; Tóth, E. (szerk.), **Helyesírás és tehetséggondozás a digitális térben** (pp. 60–79). Nagykovács: KRE PK.
- **Neumayerné Streitman, K.** (2022). *Robin Hood: a legenda, a képek és a filmek brit történelem- és országismeretórákon.* In: Tóth, E. et al. (szerk.), **Szó – kép – ritmus** (pp. 78–88). Nagykovács: KRE PK.
- **Neumayerné Streitman, K.** (2015). *Inkulturáció: vallások és kultúrák közti párbeszéd – Matteo Ricci szellemi öröksége.* In: **Innováció és kreativitás az oktatásban és a tudományban** (pp. 208–217). Komárno: Selye János Egyetem.
- **Streitman, K.** (2012). *William Kemp and Popular Culture: Reality and Role in Elizabethan Popular Culture.* In: **Early Modern Communi(cati)ons** (pp. 152–176). Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.
- **Streitman, K.** (2010). *William Kemp and foolery.* In: Nagy, B. (szerk.), **Középkori mozaik** (pp. 149–180). Budapest: ELTE BTK.
- **Streitman, K.** (2009). *William Kemp híres morris tánca naplóján keresztül.* In: Frank, T.; Károly, K. (szerk.), **Anglisztika és amerikanisztika** (pp. 133–142). Budapest: Tinta Könyvkiadó.
- **Streitman, K.** (2006). *The clown's spheres of activity in the Elizabethan world: William Kemp, a lifelong wanderer.* In: **Határsávok 2003–2004** (pp. 239–278). Szombathely: Savaria University Press.

Szakfolyóiratcikkek

- **Neumayerné Streitman, K.** (2024). *Crafting a professional teacher learner through models of learning and positive psychological coaching tools*. **Argumentum**, 20, 420–437.
- **Streitman Neumayerné, K., & Csontos, T.**: Positive psychological coaching tools and mentoring. Implications for wind music education. In Damien Sagrillo (Ed.), *Kongressbericht / Conference Volume Valencia, Spanien 2024* (Alta Musica, Vol. 38, pp. 91-112.) Lit Verlag.
- **Neumayerné Streitman, K.** (2023). *Coaching szemlélet és tanulási motiváció*. **Magyar Református Nevelés**, 20(3), 110–123.
- **Neumayerné Streitman, K.** (2022). *Ryan M. Niemiec és Robert E. McGrath: A karaktererősségek hatalma*. **Magyar Református Nevelés**, 19(3), 73–77. (recenzió)
- **Neumayerné Streitman, K.** (2016). *Inkulturáció és irgalom a jezsuita missziós tevékenységekben*. **Katolikus Pedagógia**, 5(3–4), 71–76.
- **Streitman, K.** (2014). *William Kemp, Shakespeare's Star Comedian*. **Focus: Papers in English Literary and Cultural Studies**, 50–61.
- **Neumayerné Streitman, K.** (2014). *A színház körüli harcok Shakespeare korában*. **Nyelvvilág**, 15, 81–88.
- **Streitman, K.** (2010). *The Folly*. **Porta Speciosa**, 2, 74–82.
- **Streitman, K.; Velich, A.** (2007). *Az angol reformációtól Oliver Cromwellig*. **Aetas**, 1, 192–196. (recenzió)

Egyéb publikációk

- **Neumayerné Streitman, K.** (2011). *William Kemp: a comic star in Shakespeare's England*. PhD-disszertáció, ELTE.