

Dr Lázárné Balogh Edit

2020.07.09

Ferenczy Noémi-díjas kárpitművész

B I B L I O G R Á F I A - K Ö N Y V E K

1993 Kelet-Európai Művészeti Fesztivál alatt előadás a magyar textilművészetről, Louise Lemieux Berube felkérésére a Le Centre de Textil Contemporain de Montreal, Kanada

1994-1999 Kárpittörténet kutatás és interaktív multimédiás CD-n való megjelentetése, Frankfurt'99 könyvvásáron bemutatva, *Magyar Kárpit* Apor Vilmos Katolikus Főiskola, Zsámbék, 2002

2011 *Transzcendens térképek* MKE

Szerkesztette Balog Edit,

Szöveg, szöveg, szövetség / Transzcendens térképek.

A Magyar Kárpitművészek Egyesületének tizenöt éve, 13–35. oldal,

ISBN:978-963-88324-2-9

2013. Balogh Edit: Tervezte Bárd Johanna. Budapest,

ISBN:

2013 MOME Textil tanszak óraadója

2014 Károli Gáspár Egyetem Vizuális nevelés, művésztanár

2015 A magyar gobelin 100 éve: Ferenczy Noémitől napjainkig, Szombathelyi képtár, 110-115 oldal ISBN:978-963-8368-73-7

2015 *Kárpit 100 éve*, kerekasztal beszélgetés (résztvevő meghívottak: Hauser Beáta Érdemes Művész, Kecskés Ágnes Munkácsy Mihály-díjas, és Balog Edit Ferenczy Noémi-díjas művészekkel) Szombathely

2015 "Szent István és műve - Szövött Himnuszok" Kölcsei Művelődési Ház, Debrecen, Kurátor

2016 Kárpit 3 Konferencia/Conference,

nemzetközi konferencia létrehozója, és szervezője Dr. Pápai Líviával

Felelős kiadó Dr. Lázárné Balog Edit

„Az időn kívüliség szálai között itt és most” 7–11.oldal,

ISBN 978-963-88324-4-3,

2017 Kárpit3 Nemzetközi kiállítás, Vigadó Galéria Budapest, projekt vezető

Apokalipszis vagy globális fenntarthatóság/Apocalypse or Global Sustainability

Felelős kiadó Lázárné Balog Edit, ISBN 978-963-88324-5-0

2017 Víziók, Vigadó Galéria Budapest Leporelló szövege, Kurátor

2020 Fény a természetben, avagy a lélek napfényes tájai a természetben. / Light in Nature, or the Sunlit Landscapes of the Soul in Tapestry Art.

Magyar Kárpitművészek Egyesülete előszó 5-8 oldal

Felelős kiadó Dr. Lázárné Balog , ISBN 978-963-88324-6-7