



Oszvath Gabor Daniel PhD

etnográfus, kulturális antropológus, örökségvédelmi szaktanácsadó

Főiskolai docens

oszvath.gabor.daniel@kre.hu

(2020. június 01. állapot)

Végzettségek:

- **okleveles műemlékvédelmi szaktanácsadó**, Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem, Budapest, 2010.
- **okleveles etnográfus**, József Attila Tudományegyetem, Szeged, 1996.
- **okleveles vállalkezési és marketing szakközgazdász**, Kereskedelmi, Vendéglátóipari és Idegenforgalmi Főiskola, Budapest, 1994.
- **újságíró**, József Attila Tudományegyetem, Szeged - Bálint György Újságíró Iskola, Budapest, 1993.
- **román-biológia szakos tanár**, Juhász Gyula Tanárképző Főiskola, Szeged, 1992.

Posztgraduális tanulmányok: Eötvös Loránd Tudományegyetem Európai Etnológia Doktori Iskola, Budapest, 2001-2004.

Tudományos fokozat: PhD doktori fokozat a **néprajz és kulturális antropológia** tudományokban, **európai etnológia** szakterületen. A disszertáció címe: *Hagyományos malmok Háromszéken*; minősítés: summa cum laude.

Szakképzettség: idegenvezető

Nyelvismeret: román C2; angol B/2; latin A/1; orosz A/2.

Kinevezésben feltüntetett munkakör: **főiskolai docens**.

Oktatói tevékenység: A **Károli Gáspár Református Egyetem Tanítóképző Főiskolai Kar** kötelékében: 2015 szeptemberi félévétől megbízott főiskolai docens; 2018 szeptemberétől határozott időre kinevezett főiskolai docens.

Oktatott tantárgyaim: honismeret néprajz, művelődéstörténet, nemzeti értékeink (Ember és Társadalom műveltségterület tantárgyai), játékpedagógia, romológia, továbbá rokon szakterületek, szabadon választott kurzusok. 2015-től szakdolgozati opponens; 2016-tól témavezető; 2017-től záróvizsga-bizottsági tag.

Szakértői névjegyzék:, **Szakértői és vizsgáztatói tevékenység végzésére** jogosító engedély: szakképzési, továbbképzési program véleményezése, valamint a képzéssel összefüggő vizsgáztatói teendők ellátása feladatkörökben, kulturális tárgyi örökségünk témakörben – beleértve a muzeális intézményekben őrzött javakat is – feltárása, feldolgozása, értékbecslése, néprajzi szakágra, valamennyi részterületre. OKM nyilvántartási számok: 32196-5/2007. Sz-93/2007.; V-30/2007. a 18/2000. (XII. 18.) NKÖM rendelet a *kulturális szakértők működésének engedélyezéséről és a szakértői névjegyzékek vezetéséről* alapján.

Akkreditált képzés: **Múzeumi Vezetői Ismeretek**, Szabadtéri Néprajzi Múzeum, Szentendre, Múzeumi Oktatási és Képzési Központ felnőttképzési nyilvántartási szám: 13-01-07-04. [Közművelődési intézmény, múzeum vagy könyvtár vezetésével megbízott magasabb vezetőnek - a (3) bekezdésben foglalt kivétellel - a megbízását követő két éven belül a kultúráért felelős miniszter (a továbbiakban: miniszter) által a kulturális szakemberek szervezett képzési rendszeréről, követelményeiről és a képzés finanszírozásáról szóló rendelet szerint akkreditált, államháztartási és vezetési ismereteket nyújtó tanfolyamot kell elvégeznie, és az azt igazoló okiratot be kell mutatnia a munkáltatónak.

Felsőoktatásban korábban kifejtett tevékenység:

2008-2013. óraadó szaktanár: idegenforgalmi szakképzés, népi építészet, néprajz, **Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző Kar, Szeged.**

1996-2003. meghívott előadó: néprajz, népművészet, **Juhász Gyula Tanárképző Főiskola Rajz Tanszék, Szeged,** alapképzés, valamint akkreditált közművelődési szakemberképző kurzus és pedagógus-továbbképző felsőfokú tanfolyam.

1996-1997. tanszéki munkatárs, 1995. tanszéki könyvtáros, **JATE Néprajzi Tanszék - Európai Folklor Központ, Szeged.** (2006-2013. meghívott szaktanár: műemlékvédelem, építészettörténet, Vedres István Szakközépiskola, Szeged, műemlékvédelmi technikus képzés.)

További szakmai, tudományos tevékenység:

2018. 02. – 2018. 06. szakmai szakértő, Oktatási Hivatal Tantárgy- és Vizsgakövetelmény Fejlesztési Osztály, Budapest.

2017. gyűjteményvezető muzeológus, Rákospalota, Pestújhely és Újpalota Helytörténeti Gyűjteménye, Csokonai Kulturális és Sportközpont, Budapest.

2012-2014. néprajzkutató főmuzeológus, múzeumigazgató, Hatvani Közérdekű Muzeális Gyűjtemény / Hatvany Lajos Közérdekű Muzeális Gyűjtemény / Integrált Könyvtár és Muzeális Gyűjtemény, Hatvan.

2011-2013. néprajzos muzeológus, Petőfi Muzeális Gyűjtemény és Kiállítóhely, Aszód.

2006-2010. főmuzeológus, Galyasi Miklós Muzeális és Közművelődési Intézmény (ma Tornyai János Múzeum és KK) Hódmezővásárhely.

1999-2005. múzeumi munkatárs (vállalkozói szerződéssel), Móra Ferenc Múzeum Néprajzi Osztály, Szeged.

Szakmai és tudományos társasági tagságok

- MTA Köztestülete, tag
- MTA VEAB Népi Építészeti Munkabizottság, (alapító társelnök), tag
- MTA Szegedi Területi Bizottság Műszaki Szakbizottsága Építészeti Albizottság, tag
- MTA Szegedi Területi Bizottság Néprajzi Albizottság, tag
- Magyar Nemzeti Vidéki Hálózat Országos Tanácsa, tag (2010-2014)
- Magyar Néprajzi Társaság, tag
- Nemzetközi Molinológiai Társaság, tag,- Magyar Molinológiai Társaság, vezetőségi tag
- INTBAU (Károly herceg által alapított, nemzetközi alapítvány a népi építészeti emlékek védelmére), tag
- Erdélyi Múzeum Egyesület, Kolozsvár, tag
- A Székely Nemzeti Múzeum mellett működő Délkelet Intézet, külső munkatárs
- Lakatos Demeter Társaság, tag

Támogatott, országos tudományos pályázati programok:

2015. *Nemzeti értékeink: a magyar szélmalom* munkacímű kézirat megírására **alkotói ösztöndíj.** 3202/51 NKA Építőművészet és Örökségvédelem Kollégiuma.

2014. *A fa gyökereivel válaszol a vihar kihívásaira, így hát gyarapítsuk közösen tudásunkat múzeumunk kincstárából!* Új Széchenyi Terv TÁMOP-3.2.13-12/1-2013-0004., projektgazda.

2009-2010. Az aradi ereklyemúzeum gyűjteményének közkinccsé tétele a Móra Ferenc Múzeum - Muzeul Arad együttműködésben - HURO határon átnyúló projekt, muzeológus szakfordító.

2008. A hódmezővásárhelyi Tornyai János Múzeum *Hombár* c. évkönyvének kiadására. NKA Múzeumi Kollégiuma.

2008. Hódmezővásárhely, Papi-féle szélmalom felújítása - *Hogy unokáink is lássák* NKM műszaki örökség pályázat.

2006-2007. *Hagyományos malmok a Kárpát-medence délkeleti részén.* Kultur- és technikatörténeti ismeretterjesztő kézirat - NKA Ismeretterjesztés és Környezetkultúra Kollégiuma.

2006-2011. *Hagyományos malmok Erdélyben.* **OTKA, vezető kutató.**

2002-2006. *Szeged – Szabadka – Temesvár 19-20. századfordulás építészeti örökségének összehasonlítása.* **OTKA, résztvevő kutató** (további résztvevők: Novák István DLA, Demeter Gábor, O. Csegezi Monika).

2005. *Hagyományos malmok a Kárpát-medencében* c. kiállítás, NKA Építészeti Kollégiuma.

2004. *Hagyományos malmok a Dél-Alföldön* c. kiállítás, NKA Múzeumi Kollégiuma.

1999. *Dokumentumok a Dél-Alföld hagyományos malmairól Csongrád megye kulturális intézményeiben.* Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma Szellemi Örökség program.

1998-2000. Hódmezővásárhely, Erzsébeti úti szélmalom, felmérés és állagmegóvás. Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma Épített Örökség program.

1995-1996. *Vízimalmok és vízzel hajtott szerkezetek Háromszéken.* Soros Alapítvány, East-East program.

1992-1994. *Óromániai magyar iskolák.* 1000 Éves a Magyar Iskola Alapítvány (Vincze Gáborral).

Díjak, elismerések:

Szegedért Alapítvány alkotói díj, 2004 és 2018.

Szeged Város Kulturális Bizottsága alkotói díja, 2000 és 2003.

Fazekas Sándor fölművelési miniszter úr miniszteri elismerése a Magyar Nemzeti Vidéki Hálózat keretében végzett tevékenységért, 2014.

Szervezési kompetenciák:

Aktívan részt veszek hazai és nemzetközi pályázatokban a programok generálásától a pályázatok kidolgozásán át a megvalósításig. Kezdeményezésemre több, határon átnyúló, civil és társadalmi kapcsolatfelvétel történt, amelyek évtizedek mércéjével is kiállták a próbát. Lezsák Sándor országgyűlési képviselő úrnak, az Országgyűlés alelnökének felkérésére bekapcsolódhattam a Hungarikum törvény előkészítési munkálataiba. Fazekas Sándor vidékfejlesztési miniszter úr felkérésére 2010-től - a Magyar Nemzeti Vidéki Hálózat (MNVH) tanácsának tagjaként - szakmai kapcsolatban állok az MNVH és a Nemzeti Agrárszaktanácsadási, Képzési és Vidékfejlesztési Intézet (NAKVI) munkatársaival. Ezen együttműködés során 2012-2013-ban oktatómesterként kapcsolódtam be a Falufejlesztési Társaság és az MNVH által, *Nagyapám háza* címmel közösen szervezett *Mester-Inas* képzés programjába. V. Németh Zsolt vidékfejlesztési államtitkár úr munkatársai felkérésre, az MTA VEAB Népi Építészeti Munkabizottsága képviselőjeként kapcsolódtam be a 2014-2020 közötti Vidékfejlesztési Program Stratégiai Környezeti Vizsgálatának előkészítő munkálataiba.

Műemléki munkák:

Szentes-dónáti szélmalom – bemutatása, szakvélemény, felújítási és javaslattevő az Ópusztaszeri Nemzeti Történelmi Emlékpark felkérésére, 1997.

Hódmezővásárhely, Erzsébeti úti szélmalom - szakvélemény és rekonstrukciós dokumentáció. NKÖM, 1999 április.

Hódmezővásárhely, Erzsébeti úti Papi-féle szélmalom - állagmegőrzési munkák (kivitelezés) saját tervek alapján. Csongrád Megyei Múzeumok Igazgatósága, 2000.

Kengyel, Bagi major, szélmalom - rekonstrukciós terv, 2000.

Szentes-dónáti szélmalom (Ópusztaszeri Nemzeti Történelmi Emlékpark) - a leszakadt vitorla pótlásához szakvélemény, helyszíni művezetés és helyreállítási terv, 2002.

Kiskunhalas, Sáfrik-féle szélmalom – rekonstrukció helyreállítási és hasznosítási terve 2004, rekonstrukció tervezése szakmai irányítása. 2019-2020

Hódmezővásárhely, Papi-féle szélmalom és Árpád utcai tájház (Tornyai János Múzeum és KK) – a népi műemlék épületekben kiállítóhelyek múzeumi revitalizációja, 2008-2009.

Kiskunfélegyháza, Pajkos-féle szélmalom – rekonstrukció helyreállítási és hasznosítási terve, 2009.

Kiskundorozsma, Faragó-féle szélmalom – szelestengely, vitorla és fordítószerkezet pótlása, forrásteremtés, tervezés, helyszíni művezetés, beüzemelés, 2009 – 2011.

Szentes-dónáti szélmalom (Ópusztaszeri Nemzeti Történelmi Emlékpark) - szakvélemény, projekt generálás, felújítási terv, anyagbeszerzés, helyszíni tervezői művezetés, műszaki ellenőri teendők; kivitelezés, a helyreállítás irányítása, a szélmalom berendezése, 2012-2013.

Kiskunhalas, Sáfrik-féle műemlék szélmalom - malomgépeszeti műleírás az állagmegővőshöz, szakági tervezés, 2014.

Hatvan, egykori barokk serház - múzeumi célra való felújítása, muzeológia szaktanácsadás a kivitelező számára, 2014.

Részvétel örökségvédelmi hatástanulmányok, helyi értékvédelmi vizsgálatok és műemléki leltárak készítésében:

Szeged-Szentmihály, belterület rendezési tervéhez örökségvédelmi hatástanulmány, 2003.

Szeged telepei és csatolt községei – helyi értékvédelmi vizsgálatok, 2004-2005.

Ásotthalom rendezési tervéhez örökségvédelmi hatástanulmány, 2006.

Dél-Újszeged részletes rendezési tervéhez örökségvédelmi hatástanulmány, 2006.

Algyő belterület rendezési tervéhez örökségvédelmi hatástanulmány, 2007.

Műemléki értékleltárak készítése Szeged belváros műemlék épületeinek társasházzá alakításához (25 épület), 2007-2008.

Szeged, Dugonics tér 13. SZTE Rektori hivatal, műemlék épület teljes körű följújításához örökségvédelmi hatástanulmány és műemléki leltár, 2009.

Vaskút rendezési tervéhez örökségvédelmi hatástanulmány, 2011.

Hercegszántó rendezési tervéhez örökségvédelmi hatástanulmány, 2012.

Kiállítások:

Útkaparóház berendezése (állandó kiállítás Dr. Juhász Antallal). Ópusztaszeri Nemzeti Történelmi Emlékpark, 2000.

Hagyományos malmok a Dél-Alföldön. Móra Ferenc Múzeum, Szeged, 2004. október 06. - november 28.

Hagyományos malmok a Kárpát-medencében. (Dr. Balázs Györggyel és Tamás Péterrel). Magyar Kultúra Alapítvány Aulája, Budapest, 2005. március 18. - április 20.; Malompark Bevásárlóközpont, Debrecen, 2006. február 10-30.; Gépmúzeum, Mezőkövesd, 2007. március 09. - május 25.; Malomgaléria, Dömös, 2009. október 2. - november 10.; Árpád Múzeum, Ráckeve, 2011. március.11. - május 08.; Művészetek Völgye, Kapolcs, 2011. július 22-31.; Györfly István Nagykun Múzeum, Karcag, 2011. augusztus 19. - szeptember 30.

Pásztorcsámadás. Hódmezővásárhely, Galyasi Miklós Muzeális és Közművelődési Intézmény, Árpád utcai tájház, Hódmezővásárhely, 2006. szeptember 29. - november 10.

Baromnak, víznek, szélnek erejével. Tornyai János Múzeum, Hódmezővásárhely, 2006. december 15. - 2007. január 22.

Pillanatképek a Hódmezővásárhely földjéből élők mindennapjaiból. Tornyai János Múzeum, Árpád utcai tájház, Hódmezővásárhely, 2007. március 02. - május 02.

Tájak – Munkák – Emberek. Dr. Jubász Antal fotóiból. Tornyai János Múzeum, Árpád utcai tájház, Hódmezővásárhely, 2007. május 4. - június 20.

A fény keresése – a népi világítóeszközök fejlődése. Tornyai János Múzeum, Árpád utcai tájház, Hódmezővásárhely, 2007. június 24. - augusztus 15.

Szihvórium – Seprő – Törköly. A pálinka a népeletben (a butykostól az ördög bibliájáig). Tornyai János Múzeum, Árpád utcai tájház, Hódmezővásárhely, 2007. augusztus 15. - november 5.

A jó bornak is kell a cégér – borok a délalföldi homokon. Tornyai János Múzeum, Árpád utcai tájház, Hódmezővásárhely, 2007. november 5. - december 20.

A tűz csibolója – a kovától a takaréktűzhelyig. Tornyai János Múzeum, Árpád utcai tájház, Hódmezővásárhely, 2008. június 24. - 2009. január 20.

Rádiós riportsorozatok:

Földünk népei (önálló rovatban 35 riport), Média6 Rádió, Szeged, 1996-1997.

Népi mestereségek (önálló rovatban 38 riport), Média6 Rádió, Szeged, 1996-1997.

Megelevenedő műemlékeink (önálló rovatban 40 riport), Média6 Rádió, Szeged, 1996-1997.

Szegedi vízjélet (5 részes riportsorozat), Magyar Rádió Szegedi Körzeti Stúdiója, 1998.

TV-dokumentumfilmek:

365 nap - 365 fakeszt - portréfilm Kanalas István szeged-szőregi fajaragóval. 52 perc, Média6 TV, Szeged, 1998.

Tápéi pünkösdlő - dokumentumfilm. 20 perc, Média6 TV, Szeged, 1998.

A szőregi papucs és utolsó mestere - dokumentumfilm. Média6 TV, Szeged, 1998.

Aki dudás akar lenni – dokumentumfilm. 25 perc, Média6 TV, Szeged, 1998.

További publikációk az MTMT2-ben

<https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=10000359>

Dr. Ozsváth Gábor Dániel PhD