

Mócza Attila – Publikációs lista

(2025. december 1-i állapot)

Közlemények

- 2023. február: Szabó, Ildikó et al. & Móczy Attila. “Innovation in Language Teaching.”, konferenciakötetben megjelent tanulmány, Elisabete Silva et al. (eds.) *Implementation of Digital Language Learning Opportunities in Higher Education: Guidelines for Good Practice*. Bragança: Instituto Politécnico de Bragança, pp. 39-49.
- 2023. február: Szabó, Ildikó et al. & Móczy Attila. “Innováció a nyelvtanulásban.”, konferenciakötetben megjelent tanulmány, Szabó Ildikó et al. (eds.) *Digitális nyelvtanulási lehetőségek megvalósítása a felsőoktatásban: Útmutató jó gyakorlatokhoz*. Bragança: Instituto Politécnico de Bragança, pp. 41-49.
- 2023. február: Szabó, Ildikó et al. & Móczy Attila. “Inovação no Ensino das Línguas.”, konferenciakötetben megjelent tanulmány, Elisabete Silva et al. (eds.) *Implementação de Oportunidades de Aprendizagem Digital de Línguas no Ensino Superior: Guia de Boas Práticas*. Bragança: Instituto Politécnico de Bragança, pp. 41-52.
- 2023. február: Szabó, Ildikó et al. & Móczy Attila. “Innovazioni nell’insegnamento delle lingue.”, konferenciakötetben megjelent tanulmány, Sandro Moraldo & Anna Zingaro et al. (eds.) *Tecnologie digitali per l'apprendimento linguistico nell'istruzione superiore: Linee guida per una buona pratica*. Bragança: Instituto Politécnico de Bragança, pp. 42-53.
- 2023. február: Szabó, Ildikó et al. & Móczy Attila. “Innovación en la Enseñanza de Idiomas.”, konferenciakötetben megjelent tanulmány, María-Elena Gómez-Parra et al. (eds.) *Implementación de Oportunidades Digitales para el Aprendizaje de Lenguas en Educación Superior: Directrices para Buenas Prácticas*. Bragança: Instituto Politécnico de Bragança, pp. 41-52.
- 2023. február: Szabó, Ildikó et al. & Móczy Attila. “Inovare În predarea limbilor străine.”, konferenciakötetben megjelent tanulmány, Teodora Ghivirigă et al. (eds.) *Introducerea și utilizarea posibilităților de învățare a limbilor străine prin resurse digitale în învățământul superior: Ghid de bune practici*. Bragança: Instituto Politécnico de Bragança, pp. 41-52.

- 2023. február: Szabó, Ildikó et al. & Mócza Attila. „Inovációs kalbų mokymo srityje.”, konferenciakötetben megjelent tanulmány, Loreta Chodzkienė et al. (eds.) *Skaitmeninio kalbų mokymosi galimybės aukštajame moksle: Gerosios praktikos gairės*. Bragança: Instituto Politécnico de Bragança, pp. 39-49.
- 2022. október: „A vámpír fejlődéstörténete.”, absztraktkötetben megjelent előadásösszefoglaló, *Fiatal kutatók konferenciája: Az előadások összefoglalói*. Budapest: Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kar, p14.
- 2015. október: „The Gothic Effect in Peake’s *Presumption; or, The Fate of Frankenstein* and Byron’s *Manfred*”, konferenciakötetben megjelent tanulmány, *Beyond the Night : Creatures of Life, Death and the In-Between*, Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, pp. 245-264.
- 2015. október: „Handling Discipline Problems”, a Károli Gáspár Református Egyetem Tanítóképző Főiskolai Karának 25 éves fennállására készített jubileumi kötetben megjelent tanulmány, *A hit erejével*, Budapest: L’Harmattan kiadó, pp. 219-232.
- 2013. május: „The Issue of Identity in Mario Acevedo’s *The Nymphs of Rocky Flats*” 22. BAS konferencián előadott konferencia előadásból írt British and American Studies Journal (BAS, Románia) nyomtatott folyóiratban megjelent tanulmány, *British and American Studies Journal* 19 (2013): 119-125.
- 2013. március: „Frankly, Scarlett, We Were Born to Live Forever!: Review of M. Carmen Gómez-Galisteo’s *The Wind is Never Gone*” Americana elektronikus folyóiratban megjelent recenzió, elérhetőség: <http://americanajournal.hu/vol8no2/mocza-rev>
- 2012. április: „The Power of Monstrosity: Review of Ruth Binstock Anolik’s (ed.) *Demons of the Body and the Mind*” Americana elektronikus folyóiratban megjelent recenzió, elérhetőség: <http://americanajournal.hu/vol8no1/mocza-rev>
- 2011. november: „The Representation of Stoker’s Contemporary Social Conditions in Browning’s *Dracula* and Coppola’s *Bram Stoker’s Dracula*” HUSSE10 konferencián előadott konferencia előadásból írt, HUSSE10 konferenciakötetben megjelent tanulmány, *HUSSE10-LitCult: Preceedings of the HUSSE10 Conference*, pp. 311-319., Magyar Elektronikus Könyvtár, elérhetőség: <http://mek.oszk.hu/10100/10171/>
- 2011. augusztus: „Gótikus jegyek Lovecraft írásaiban”, Prae nyomtatott folyóiratban megjelent tanulmány, *Prae* 2011.1 (2011): 12-17.

- 2010. május: „Vámpírok egy fantáziatársadalomban”, Prae.hu elektronikus folyóirat irodalom szekciójában megjelent recenzió John Leriél *Budapest éjjel után* című regényéről, elérhetőség: <http://prae.hu/prae/articles.php?aid=2697>
- 2009. október: „Nők a labirintusban”, Prae.hu elektronikus folyóirat irodalom szekciójában megjelent kritika Karafiáth Orsolya *A Maffia-klub* című regényéről, elérhetőség: <http://prae.hu/prae/articles.php?aid=2297>