

BÁRDOS DÓRA
egyetemi adjunktus
bardos.dora@kre.hu

Publikációs jegyzék
(2024. szeptember)

MTMT oldal

<https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=authors10061973>

A) Publikációk

Szerkesztett kötetek

Bárdos Dóra – Tóth Etelka (szerk.): *Helyesírás a bitek birodalmában. XXVII. Simonyi Zsigmond Kárpát-medencei helyesírási verseny*, Nagykőrös, Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kar, 2024, online kiadás, megjelenés előtt

Tóth Etelka – Bárdos Dóra – Vallent Brigitta (szerk.): *Petőfi-mozaikok*, Nagykőrös, Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kar, 2024, online kiadás, <https://doi.org/10.5281/zenodo.13225951>

Bárdos Dóra – Tóth Etelka (szerk.): *Helyesírás és tehetségnevelés a digitális térben. XXVI. Simonyi Zsigmond Kárpát-medencei helyesírási verseny*, Nagykőrös, Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kar, 2023, online kiadás, <https://doi.org/10.5281/zenodo.10467781>

Lektorált kötetek

Szinger Veronika – Tóth Etelka (szerk.): *Versek, képek, álmodások. Kányádi-metszetek II.*, Nagykőrös, Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kar, 2024, online kiadás, megjelenés előtt (szakmai lektor)

Szinger Veronika – Tóth Etelka (szerk.): *Határok nélkül. Kányádi-metszetek*, Nagykőrös, Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kar, 2023, online kiadás, <https://doi.org/10.5281/zenodo.10467855> (szakmai lektor)

Tóth Etelka – Vallent Brigitta (szerk.): *A csillagokon túl. Gárdonyi más szemszögből*, Nagykőrös, Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kar, 2023, online kiadás, <https://doi.org/10.5281/zenodo.10467876> (szakmai lektor)

Tanulmányok, szakfolyóiratcikkek

Old Hungarian Fairy Tales by Baroness Orczy, in *Gyermekkori kutatások – Módszerek és eredmények. Az Iskola a határon IV. konferencia előadásaiból* (munkacím), Sárospataki Pedagógiai Füzetek, 2024, megjelenés előtt

Szépirodalmi szövegek a Simonyi-verseny példaanyagában, in Bárdos Dóra – Tóth Etelka (szerk.): *Helyesírás a bitek birodalmában. XXVII. Simonyi Zsigmond Kárpát-medencei helyesírási verseny*, Nagykőrös, Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kar, 2024, 41–63., online kiadás, megjelenés előtt

A beszélyíró Petőfi, in Tóth Etelka – Bárdos Dóra – Vallent Brigitta (szerk.): *Petőfi-mozaikok*, Nagykőrös, Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kar, 2024, 41–63., online kiadás, <https://doi.org/10.5281/zenodo.13225951>

Élményközpontú irodalomtanítás kortárs Petőfi-történetekkel, in Tóth Etelka – Bárdos Dóra – Vallent Brigitta (szerk.): *Petőfi-mozaikok*, Nagykőrös, Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kar, 2024, 131–153., online kiadás, <https://doi.org/10.5281/zenodo.13225951> (CSERNUS Annával, FAZEKASNÉ PAPP Ildikóval, RÓKA Dorottyával közösen)

- Osváth Ferenc. Utószó „A nagykőrösi református tanítóképző-intézet története” reprint kiadásához, in Osváth Ferenc: *A nagykőrösi református tanítóképző-intézet története – Az intézet megalapításától a világháborúig (1839-1914) (Hasonmás kiadás előszóval és utószóval)*, Nagykőrös, Károli Gáspár Református Egyetem Pedagógiai Kar, 2021, LXV–LXXVII. (DR. BÁRDOS JÓZSEFNÉ BARANYI MÁRTÁVAL KÖZÖSEN)
- Orczy Emma mesekönyve, *GRADUS Elektronikus Folyóirat*, Vol 7, No 3, 2020, 64–70., <https://doi.org/10.47833/2020.3.ART.001>
- Hány éves volt Baradlayné? – *A magyar adaptációs képregény feldolgozási lehetőségei az irodalomórán*, in Lipóczi-Csabai Sarolta (szerk.): *Élményközpontú nyelv- és irodalomoktatás*, Kecskemét, Neumann János Egyetem, 2020, 179–189.
- Ki lehetett *y Anna? – *Egy Madách-vers címzettjéről*, in Máté Zsuzsanna – Varga Emőke (szerk.): *XXVI. Madách Szimpózium*, Szeged–Balassagyarmat, Madách Irodalmi Társaság, 2019, 85–94.
- Mosolygó mester (Sári László: *Lin-csi apát minden szava*), *Műhely*, 2018/02, 76–78.
- Petelei István novellái és a kánonképzés, *GRADUS Elektronikus Folyóirat*, Vol 4, No 2, 2017, 55–83., https://gradus.kefo.hu/archive/2017-2/2017_ART_008_Bardos.pdf
- Az ismeretlen Petelei – *Egy magyar elbeszélő életrajzi legendái*, *GRADUS Elektronikus Folyóirat*, Vol 4, No 1, 2017, 65–88., https://gradus.kefo.hu/archive/2017-1/2017_1_ART_008_Bardos.pdf
- Változatok egy témára – *Megjegyzések Petelei István első és utolsó kötetéhez*, *GRADUS Elektronikus Folyóirat*, Vol 3, No 1, 2016, 64–68., https://gradus.kefo.hu/archive/2016-1/2016_1_ART_001_Bardos.pdf
- Szobák, tárgyak, bútorok – *Metaforikusság Petelei István elbeszéléseiben*, *GRADUS Elektronikus Folyóirat*, Vol 2, No 1, 2015, 1–13., https://gradus.kefo.hu/archive/2015-1/2015_1_ART_001_Bardos.pdf
- A víz mint a halál szimbóluma Petelei István elbeszéléseiben, *GRADUS Elektronikus Folyóirat*, Vol 1, No 1, 2014, 56–66., https://gradus.kefo.hu/archive/2014-1/2014_1_ART_009_Bardos.pdf
- Címek és címadási jellegzetességek Petelei István novellisztikájában, in Lipócziné Csabai Sarolta – Borsné Pető Judit – Ferencz Árpád – Kovács Lóránt (szerk.): *AGTEDU 2012 – A Magyar Tudomány Ünnepe alkalmából rendezett tudományos konferencia kiadványa*, Kecskemét, Kecskeméti Főiskola, 2013, 79–84.
- „Érdemes-e jónak lenni...?” „Nőiség”, álom és tisztesség Madách Imre és Petelei István elbeszéléseiben, in Bene Kálmán – Máté Zsuzsanna (szerk.): *XIX. Madách Szimpózium*, Budapest, Madách Irodalmi Társaság, 2012, 197–207.
- „Szólnak neked nap mint nap”... *A kulturális emlékezet és az óegyiptomi mesék*, *Fordulópont*, 2011/54., 91–99. (online változatban: 91–101., http://www.fordulopont.hu/Bardos_Dora_FP-54.pdf)
- Komédia hideg időben. Petelei István Honvágycímű novellájáról, *Elektronikus Könyv és Nevelés*, XIII. évfolyam, 2011/4., <https://folyoiratok.oh.gov.hu/konyv-es-nevelés/komedia-hideg-idoben>
- Személynevek és sorsok Petelei István novellisztikájában, in Ferencz Árpád – Borsné Pető Judit – Lipócziné Csabai Sarolta – Kovács Lóránt (szerk.): *AGTEDU 2011 – A Magyar Tudomány Ünnepe alkalmából rendezett tudományos konferencia kiadványa*, Kecskemét, Kecskeméti Főiskola, 2011, 87–93.
- Levél és levelezés Petelei István novellisztikájában, in Ferencz Árpád – Klebniczki József – Lipócziné Csabai Sarolta – Borsné Pető Judit – Fábíán Csaba (szerk.): *AGTEDU 2010 – TEAM 2010 – A Magyar Tudomány Ünnepe alkalmából rendezett 11. tudományos konferencia kiadványa*, II. kötet, Kecskemét, Kecskeméti Főiskola, 2010, 346–354.

- Így fogalmazok én. Gimnáziumi tanulók fogalmazási babonái, Könyv és Nevelés, XII. évfolyam, 2010/3., 73–80.*
- Így fogalmazok én. Gimnáziumi tanulók fogalmazási babonái, Elektronikus Könyv és Nevelés, XII. évfolyam, 2010/3., <https://folyoiratok.oh.gov.hu/konyv-es-neveles/igy-fogalmazok-en>*
- Tér és táj Petelei István novellisztikájában, in Belina Károly – Klebiczki József – Lipócziné Csabai Sarolta – Borsné Pető Judit (szerk.): AGTEDU 2009 – Bács-Kiskun Megyei Tudományos Fórum, Kecskemét, Kecskeméti Főiskola, 2010, 175–181.*
- Szövegértés a középiskolában, Elektronikus Könyv és Nevelés, XI. évfolyam, 2009/4., <https://folyoiratok.oh.gov.hu/konyv-es-neveles/szovegertes-a-kozepiskolaban>*
- Nők kettős tükörben: Petelei István nőalakjai, in Belina Károly – Klebiczki József – Lipócziné Csabai Sarolta – Borsné Pető Judit (szerk.): AGTEDU 2008 – Bács-Kiskun Megyei Tudományos Fórum, II. kötet, Kecskemét, Kecskeméti Főiskola, 2008, 75–80.*
- Egy kötelező olvasmány olvasási vetületei, Könyv és Nevelés, X. évfolyam, 2008/3., 45–51.*
- Egy kötelező olvasmány olvasási vetületei, Elektronikus Könyv és Nevelés, X. évfolyam, 2008/3., <https://folyoiratok.oh.gov.hu/konyv-es-neveles/egy-kotelezo-olvasmany-olvasasi-vetuletei>*
- A színpadi időről. Madách vázlatlapjának két kiolvasatlan szava, in Bene Kálmán (szerk.): XI. Madách Szimpózium, Budapest-Balassagyarmat, Madách Irodalmi Társaság, 2004, 41–45. (online változat: <http://madach.hu/old/tanulmanyok/bardosdora.html>)*
- Volt egyszer egy Közép-Európa (Ráfogások Mészöly Miklós Sutting ezredes tündöklése című elbeszélésére), Módszertani Lapok – Magyar, 2001/3, 8–18.*
- Arany Károlyi Sámuel sírkövére című versének eredeti (?) változatáról, Irodalomismeret, 1996/1–2., 76–80. (BÁRDOS Józseffel közösen)*

Absztraktfüzetben megjelent absztrakt

- Old Hungarian Fairy Tales by Baroness Orczy / Orczy Emma magyar tündérmeséi, in Podlovics Éva – Kopasz Gáborné Geri Beáta – Toma Kornélia (szerk.): Gyermekkori kutatások – Módszerek és eredmények. Iskola a határon – IV. Neveléstudományi és Neveléslélektani Konferencia. Absztrakt- és programfüzet, Sárospatak, Tokaj-Hegyalja Egyetem, 2024, 10–11.*

Egyéb publikációk

- A Holokauszt Magyarországi Áldozatainak Emléknapjára, Ceglédi Hírmondó, XXXI. évfolyam /6. (2020. április 9.), 16–17.*
- Óriások a takarásból – Bessenyei Ferenc és Gábor Miklós, Új Írás, 2019/10.*
- Alkotni vagy fenntartani a történelmet? – Sári László: Dilettánsok történelme, Új Írás, 2019/9.*
- Aki angyalokkal diadalmaskodott – Hunyadi János és a nándorfehérvári győzelem, Ceglédi Hírmondó, XXX. évfolyam /14. (2019. július 11.), 20–21.*
- A monogramos gyilkosságok, in Katona Ágnes (szerk.): Agatha Christie Hírharsona, Budapest, Európa Könyvkiadó, 2015, 2.*
- István avagy a Bölcs Salamon, in Dr. Kürti György (szerk.): A ceglédi Kossuth Lajos Gimnázium Értesítője az 1999/2000-es tanévről, Cegléd, Kossuth Lajos Gimnázium, 2000, 63–66.*
- Továbbá 514 hosszabb-rövidebb recenzió és kortárs könyvajánló, többek közt a *Könyvhét* folyóirat (2016–2022) és az *ekultura.hu* online kulturális magazin (2012–2022) hasábjain (több esetben BARANYI Katalin néven).

B) Konferencia-előadások, előadások

- A 6. osztályosok döntős feladatsorának tartalomfejlesztői bemutatása.* Elhangzott a XXVII.

- Simonyi Zsigmond Kárpát-medencei helyesírási verseny döntőjén, Károli Gáspár Református Egyetem, Pedagógiai Kar, Budapest, 2024. május 25.
- Old Hungarian Fairy Tales by Baroness Orczy.** Elhangzott angol nyelven az *Iskola a határon – A Tokaj-Hegyalja Egyetem IV. Neveléstudományi és Neveléslélektani Konferenciáján*, Sárospataki Református Hittudományi Egyetem, Sárospatak, 2024. május 16.
- Az ember tragédiája középiskolai feldolgozásának lehetőségei.** Elhangzott a Nagykőrösi Arany János Társaság felolvasó ülésén, Arany János Református Gimnázium és Kollégium, Nagykőrös, 2024. március 22.
- Művészi látogatások.** Elhangzott a kunszentmiklósi Baksay Sándor Református Gimnázium és Általános Iskola decemberi csendesnapján, Baksay Sándor Református Gimnázium és Általános Iskola, Kunszentmiklós, 2023. december 21.
- A 6. osztályosok döntős feladatsorának tartalomfejlesztői bemutatása.** Elhangzott a XXVI. Simonyi Zsigmond Kárpát-medencei helyesírási verseny döntőjén, Károli Gáspár Református Egyetem, Pedagógiai Kar, Budapest, 2023. május 20.
- Szerelem és barátság – A beszélyíró Petőfi.** Elhangzott a *Petőfi-mozaikok* konferencián, Károli Gáspár Református Egyetem, Pedagógiai Kar, Budapest, 2023. február 16.
- 6. osztályos feladatválogatás tartalomfejlesztői bemutatása.** Elhangzott a *Simonyi indulón*, a XXVI. Simonyi Zsigmond Kárpát-medencei helyesírási verseny online szakmai megnyitóján, Károli Gáspár Református Egyetem, Pedagógiai Kar, Budapest, 2022. november 9.
- A 6. osztályosok döntős feladatsorának tartalomfejlesztői bemutatása.** Elhangzott a XXV. Simonyi Zsigmond Kárpát-medencei helyesírási verseny döntőjén, Károli Gáspár Református Egyetem, Pedagógiai Kar, Budapest, 2022. május 21.
- Digitális identitás kialakítása az online oktatás során és szerepe a tehetségsegítés folyamatában.** Elhangzott a(z 1.) *Tehetség – Hit – Identitás konferencián*, Károli Gáspár Református Egyetem, Tanítóképző Főiskolai Kar, Nagykőrös, 2021. május 13.
- Egy angol hölgy a magyar meseköltészet virágoskertjében: Orczy Emma mesekönyve.** Elhangzott az *AGTEDU 2019-en (A Magyar Tudomány Ünnepe alkalmából rendezett 20. tudományos konferencia)*, Neumann János Egyetem, Kecskemét, 2019. november 13.
- Hány éves volt Baradlayné? – A magyar adaptációs képregény feldolgozási lehetőségei az irodalomórán.** Elhangzott az NJE PK Nyelvészeti és Irodalmi Kutatóműhelyének *Élményközpontú nyelv- és irodalomoktatás* című konferenciáján, Neumann János Egyetem, Pedagógusképző Kar, Kecskemét, 2019. október 17.
- Petelei István, a megismerhető író.** Elhangzott az *Év tanárai díjkiosztó ünnepségen*, Ceglédi Kossuth Gimnázium, Cegléd, 2018. december 14.
- Ki lehetett *y Anna? – Egy Madách-vers címettjéről.** Elhangzott a *XXVI. Madách Szimpóziumon*, Érsekudkert, 2018. szeptember 21-22.
- A gyermekábrázolás Petelei István novelláiban.** Elhangzott a NJE PK Nyelvészeti és Irodalmi Kutatóműhelyének *Változó nyelv – változó irodalom* című konferenciáján, Neumann János Egyetem, Pedagógusképző Kar, Kecskemét, 2018. május 9.
- Petelei István novellái és a kánonképzés.** Elhangzott az *AGTEDU 2017-en (A Magyar Tudomány Ünnepe alkalmából rendezett 18. tudományos konferencia)*, Neumann János Egyetem, Szolnok, 2017. november 16.
- Az ismeretlen Petelei – Egy magyar író életrajzi legendái.** Elhangzott az *AGTEDU 2016-on (A Magyar Tudomány Ünnepe alkalmából rendezett 17. tudományos konferencia)*, Pallasz Athéné Egyetem, Kecskemét, 2016. november 10.
- A Keresztektől Az életig – Petelei István első és utolsó kötetéről.** Elhangzott az *AGTEDU 2015-ön (A Magyar Tudomány Ünnepe alkalmából rendezett 16. tudományos konferencia)*, Kecskeméti Főiskola, Kecskemét, 2015. november 12.
- Szobák, tárgyak, bútorok: Metaforikusság Petelei István elbeszéléseiben.** Elhangzott az *AGTEDU 2014-en (A Magyar Tudomány Ünnepe alkalmából rendezett 15. tudományos*

- konferencia), Kecskeméti Főiskola, Kecskemét, 2014. november 11.
- A víz mint a halál motívuma Petelei István elbeszéléseiben.*** Elhangzott az AGTEDU 2013-on (A Magyar Tudomány Ünnepe alkalmából rendezett 14. tudományos konferencia), Kecskeméti Főiskola, Kecskemét, 2013. november 13.
- Címek és címadási jellegzetességek Petelei István novellisztikájában.*** Elhangzott az AGTEDU 2012-n (A Magyar Tudomány Ünnepe alkalmából rendezett 13. tudományos konferencia), Kecskeméti Főiskola, Kecskemét, 2012. november 13.
- Személynevek és sorsok Petelei István novellisztikájában.*** Elhangzott az AGTEDU 2011-en (A Magyar Tudomány Ünnepe alkalmából rendezett 12. tudományos konferencia), Kecskeméti Főiskola, Kecskemét, 2011. november 10.
- „Érdemes-e jónak lenni...?” „Nőiség”, álom és tisztesség Madách Imre és Petelei István elbeszéléseiben.*** Elhangzott a XIX. Madách Szimpózium tavaszi ülészakán, Kecskemét, 2011. április 15.
- Levél és levelezés Petelei István novellisztikájában.*** Elhangzott az AGTEDU 2010 – TEAM 2010-en (A Magyar Tudomány Ünnepe alkalmából rendezett 11. tudományos konferencia), Kecskeméti Főiskola, Kecskemét, 2010. november 4.
- Így fogalmazok én – Gimnáziumi tanulók fogalmazási babonái.*** Elhangzott a IV. Nyelvi képességek fejlődése és fejlesztése gyermekkorban konferencián, Kecskeméti Főiskola, Kecskemét, 2010. június 25.
- Tér és táj Petelei István novellisztikájában.*** Elhangzott az AGTEDU 2009-en (A Magyar Tudomány Ünnepe alkalmából rendezett Bács-Kiskun Megyei Tudományos Fórum), Kecskeméti Főiskola, Kecskemét, 2009. november 5.
- Szövegértés a középiskolában.*** Elhangzott a III. Nyelvi képességek fejlődése és fejlesztése gyermekkorban konferencián, Kecskeméti Főiskola, Kecskemét, 2009. június 25.
- Nők kettős tükörben: Petelei István nőalakjai.*** Elhangzott az AGTEDU 2008-on (A Magyar Tudomány Ünnepe alkalmából rendezett Bács-Kiskun Megyei Tudományos Fórum), Kecskeméti Főiskola, Kecskemét, 2008. november 6.
- Egy kötelező olvasmány olvasási vetületei.*** Elhangzott a II. Nyelvi képességek fejlődése és fejlesztése gyermekkorban konferencián, Kecskeméti Főiskola, Kecskemét, 2008. június 19.
- A színpadi időről – Madách vázlatlapjának két kiolvasatlan szava.*** Elhangzott a XI. Madách Szimpóziumon, Szügy–Balassagyarmat–Alsósztrégova, 2003. szeptember 26-27.