

DR. SMUTA ATTILA

főiskolai tanár

smuta.attila@kre.hu

Tudományos minősítés: DLA, zenei előadóművészet, 2008

Disszertáció címe: *PRAECEPTOR HUNGARIAE. A nép- és nemzetnevelés szándéka Kodály Zoltán életművében, különös tekintettel a vegyeskarokra.*

Felsőfokú tanulmányok és végzettség:

1978-1983: Középiskolai énektanár és karvezető, Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola (Zeneakadémia), Budapest

Korábbi munkahelyek, szakmai életút, oktatási tevékenység:

1984-1992: Kodály Iskola, Kecskemét, zenei gimnáziumban és zeneművészeti szakközépiskolában tanár és karvezető

1992-2000: Kecskeméti Tanítóképző Főiskola, Zenei Tanszék
tanszékvezető, főiskolai adjunktus, karvezető

2000-2016: Kecskeméti Főiskola, Tanítóképző Főiskolai Kar Művészeti Intézet
intézetigazgató, főiskolai docens, karvezető

Kecskeméti Főiskola, Tanítóképző Főiskolai Kar Művészeti és Testnevelési Intézet
intézetigazgató, főiskolai tanár, karvezető

2016-2017: Pallasz Athéné Egyetem, Pedagógusképző Kar Művészeti és Anyanyelvi Nevelési
Tanszék – tanszékvezető, főiskolai tanár, karvezető

2017-2020: Neumann János Egyetem, Pedagógusképző Kar Művészeti és Anyanyelvi Nevelési
Tanszék – tanszékvezető, főiskolai tanár, karvezető

2020.07.31-től: Károli Gáspár Református Egyetem, Tanítóképző Főiskolai Kar (2022.08.01-től
Pedagógiai Kar) Egyházzenei és Zenepedagógiai Tanszék
főiskolai tanár, karvezető

Ösztöndíjak: –

Részvétel kutatási programokban: 'ECHOES of DIVERSITY' – ERASMUS+ Blended Intensive
Programme – osztrák, francia és olasz intézményekkel, Salzburg, 2025

Díjak, elismerések: –

PUBLIKÁCIÓK:

Könyvek:

- *Zenei kisokos* (oktatási segédanyag) Kecskemét, Kecskeméti Tanítóképző Főiskola, 1993, Kecskeméti Főiskola, 2000
- *Es tönen die Lieder (Liedersammlung für den Deutschunterricht)* ISBN 963 7294 44 9 Kecskemét, 2002. (FRANKFURTI NEMZETKÖZI KÖNYVKIÁLLÍTÁS, 2010.)
- *Magyar – német – angol tematikus zenei zsebszótár* ISBN: 978-963-7294-76-1 Kecskemét. bővített kiadás. (FRANKFURTI NEMZETKÖZI KÖNYVKIÁLLÍTÁS, 2011.)
- *Praeceptor Hungariae, Magyarország tanítója* ISBN: 978-606-8156-36-1 Partium Kiadó, Oradea/Nagyvárad, 2012.
- *Es tönen die Lieder, überarbeitete Ausgabe*, Cluj-Napoca, Editura Napoca Star, ISMN: 9790900992727 ISBN: 9786060627531, 2023.

Szerkesztett könyvek:

- *Az ember alkotásra született* – Antológia Kiadó, ISBN 963 9354 37 6 Kecskemét, 2004.

Könyvrészletek:

- *In unruhigen Gewässern: Widersprüche des Musikunterrichts in Ungarn* pp.77-80. In: Edit, Jakab; Friedrich, Striberny (szerk.) K.u.K. Kecskemét, Kecskeméti Tanítóképző Főiskola, 1995, ISBN 963-7294-16-3
- *Musik und Kommunikation* pp.145-156. In: Sarolta, Lipóczi; Ingelore, Oomen-Welke (szerk.) Students East-West Freiburg, Fillibach Verlag, 1999, ISBN 3-931240-10-X
- *Wirbelwind* pp.83-87. In: Edit, Jakab; Sarolta, Lipóczi; Friedrich, Striberny (Hrsg) Pädagogische Horizonte: 10 Jahre Hochschulpartnerschaft, Pädagogische Hochschule Kecskemét – Pädagogische Akademie Krems, Kecskeméti Tanítóképző Főiskola, 1999, ISBN 963 7294 32 5
- *Die Kodály-Methode in Ungarn – Entwicklungen, Erfahrungen und neuen Herausforderungen* In: Welchen Unterricht braucht die Grundschule? Verlag Die Blaue Eule, Essen, 2006. ISBN 3-89924-173-8
- *A zenész pedagógus kaleidoszkópja* In: Prof. Falus András (szerk.) Zene és egészség: Zene - egészség - nevelés - test - lélek. Budapest: Kossuth Kiadó, 2016. pp. 255-279., ISBN:978-963-09-8630-4
- *The Possibilities of 'Skill-Developing Pedagogy' from the Viewpoint of a Musician* In: STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI SERIES MUSICA 61:(2) pp. 19-32. ClujNapoca/Kolozsvár, 2016
- *Pensiveness of Us: What Should We Sing?* In: STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI SERIES MUSICA 64 : 1 pp.39-49, 11p. 2019
- *'Hiány és teljesség: a fejlesztőpedagógia lehetőségei egy zenész látószögéből'* in: Kriston Vízi, József (szerk.) 'Kézenfogva a hídon', Kecskemét, 2021.

Szakkönyvtárak:

- *A mindennapi éneklés ügyének margójára* In: PARLANDO ZENEPEDAGÓGIAI FOLYÓIRAT, 57: (6) P. 1. Budapest, 2015

- *Aspects of Kodály's music pedagogy* in: POLGÁRI SZEMLE: GAZDASÁGI ÉS TÁRSADALMI FOLYÓIRAT 13 (with Zsuzsa Buzás), Budapest, 2017.
- *Egy zenepedagógus széljegyzetei a NAT 2020 kapcsán* In: Tanítók, Budapest, 2020. 03.
- *Online Assessment of Musical Competence Among Teacher Trainees* /A zenei kompetencia online vizsgálata pedagógushallgatók körében (with Zsuzsa Buzás, Szabó Eszter, Maródi Ágnes) In: Kaposi, József; Kerekesné, Horvát Ilona (szerk.) Új tantárgypedagógiai kutatások, innovációk és elemzések, Budapest, Magyar Tudományos Akadémia Pedagógiai Tudományos Albizottság, Budapest, 2024.
- *'A zenész pedagógus kaleidoszkópja'* (utánközlés), in: Parlando, Budapest, 2025/5

Konferenciakötet:

- *Kodály Zenepedagógiai Műhelykonferencia*, Smuta Attila /szerk./; Devosa, Iván /szerk./; Buzás, Zsuzsanna /szerk./; Maródi, Ágnes /szerk./ Pallasz Athéné Egyetem, Kecskemét, 2017, ISBN: 9786155192586
- *Kodály szimpózium 2018*, Neumann János Egyetem, Kecskemét, 2019, ISBN: 9786155817243

Konferencia-előadások:

Nemzetközi plenáris előadások:

- *Musikunterricht mit Janus-Kopf* in: Nemzetközi Orff Konferencia, Soltvadkert, 1997
- *Die Kodály-Methode in Ungarn – Entwicklungen, Erfahrungen und neuen Herausforderungen* in: Welchen Unterricht braucht die Grundschule? Nemzetközi Konferencia, Pädagogische Hochschule Freiburg, 2006

Plenáris nyitóelőadás:

- *Adalékok kaleidoszkópkészítéshez* in: International HEART 2016 Conference, Kecskemét, 2016.

Koncertek külföldön, 1991-től:

Franciaország /Rennes, Montgermont/, **Ausztria** /Krems, Wien, Tulln, Dornbirn/, **Olaszország** /Perugia, Ponte Vecchio, Marsciano/, **Németország** /Stuttgart, Freiburg, Tübingen, Ochsenhausen, Furthwangen/, **Finnország** /Helsinki, Hyvinkä/, **Szlovákia** /Šamorin/, **Románia** /Marosvásárhely, Székelyudvarhely/;

Fontosabb magyarországi koncertek:

- Magyarok Anyanyelvi Világkonferenciája, Kecskemét, 1989;
- II. Erzsébet angol királynőnek és Fülöp hercegnek adott koncert, Kecskemét, 1993;
- Nemzetközi Kodály Társaságnak adott koncert, Kecskemét, 1993;
- Tavaszi Fesztiválok programjain koncertek – Kecskemét, 1993, 1994, 1996, 2001, 2003;
- Filharmónia Koncertek – Kecskemét, 1998, 2002, 2005;
- A Magyar Művészeti Akadémia zeneszerzőinek hangversenye a Magyar Kultúra Napján, Kecskemét, 2016.

További adatok: mtmt adatbázisa

Egyéb publikációk:

- Rádiófelvételek – Magyar Rádió, 1984-1994, évente ('Éneklő Ifjúság' – Kodály Iskola)
- TV felvétel: „Minden, ami zene” ('A doromb'), Bacsó Péter rendezése, MTV, 1997;
- CD-lemez „Az ív” – a Smuta Attila által vezetett ARCUS Énekegyüttes, Kecskemét, 2004;
- CD lemez zenei rendezése („*Music of Europe in the Age of King Matthias Corvinus*” – Renaissance Consort, Kecskemét, 2009);
- külföldi CD lemez zenei rendezése; („*Cantica ad adventum et nativitatem Christi*” BIEM/SOZA: PC0001 2 031, ProtoComp, Šamorin, 1996)
- operaelőadás díszhangverseny: 'Szabadság, szerelem', Katona József Színház, Kecskemét, 2011.
- 'A virágzó Civil Világért a Kárpát-medencében', koncert, Kecskemét, 2012.
- 'Kárpát-medencei Asszonytalálkozó', koncert, Kecskemét, 2014.
- 'Belvárosi korzó', koncert, Kecskemét, 2015.
- Nyitó koncert az International HEART 2016 Conference-en, Kecskemét, 2016
- 'Jázmin-virágosó a Selyemúton' – nemzetközi díszhangverseny, Budapest, 2017
- 'Jótekonysági koncert a leégett erdélyi atyhai templom újjáépítéséért, Kecskemét, 2017.
- 'Jótekonysági koncert a Nagytemplom felújításáért' (a nemzetközi 'Kodály-Kestenberg Konferencia' záró programja, Kecskemét, 2017.
- 'Muzsikál az erdő', koncert, Kecskemét, 2017.
- Húsvéti koncert, Evangélikus Templom, Kecskemét, 2018.
- Kodály Szimpózium és Házimuzsikáló Nap, Kecskemét, 2018.
- „650 éves Kecskemét városa”: Koncert-áradat a Nagytemplomban, Kecskemét, 2018.
- Bolyai Nyári Akadémia záróhangversenye, Székelyudvarhely, Románia 2018.
- Húsvéti koncert, Evangélikus Templom, Kecskemét, 2018.
- Kodály Szimpózium és Házimuzsikáló Nap (fesztiválverseny), Kecskemét, 2019.
- Virágvasárnapi koncert, Evangélikus Templom, Kecskemét, 2019.
- Jubileumi Operagála, Katona József Színház, Kecskemét, 2019.
- XI. Vándor Kórusfesztivál, Izsák, 2019.
- Jótekonysági koncert a 25 éves Szentcsalád Plébánia javára, Kecskemét, 2019.
- 'Dóbiás Péter 70' – szerzői est, Kodály Iskola, Kecskemét, Magyarország 2020.
- Szent Lukács Napon: Kodály: Magyar mise, Szent Lukács Templom, Kondorfa, 2020.
- Adventi vasárnapi koncert reneszánsz és barokk szerzőktől, Kondorfa, 2020.
- Virágvasárnapi koncert, Gabriel Fauré: Messe Basse, Kondorfa, 2021.
- Krisztus Király Ünnepe, koncert, Kondorfa, Magyarország 2023.
- 'Kodály-díjasok öröksége', ARCUS Énekegyüttessel fellépés, Kecskemét, 2024.
- 'Jobbító május'– jótekonysági koncert a Cantus Nobilis Kóruossal, Kecskemét, 2025.
- 'Ókéskei Zenés Esték', koncert a Cantus Nobilis Kóruossal, Tiszakécske, 2025.
- 'Te Deum az életért' (a 'Kárpát-medencei Asszonytalálkozó' részprogramja), ősbemutatók a Cantus Nobilis Kóruossal, valamint a Nemesszeghy Márta Nőikarral, Kecskemét, Szent Család Plébánia, 2025.

További adatok: [MTMT adatbázisa](#)